

Idébank

LÆRERVEJLEDNING

Her finder du ekstra inspiration, hvis du ønsker at fortsætte arbejdet med ensomhed, fællesskab og flersomhed i klassen.

MAL ENSOMHED

Tidsforbrug: Ca. 60-90 min.

Fag: Billedkunst.

Materialer: Maling, pensler, papir og/eller gamle aviser og magasiner til en collage.

Beskrivelse

Hvordan kan ensomhed se ud rent visuelt? I denne øvelse får eleverne mulighed for på kreativ vis at undersøge, hvordan de oplever, at ensomhed kan se ud. Øvelsen kan også gennemføres ved, at eleverne visuelt går til begrebet 'FLERSOMHED' ugen efter.

Sådan gør du

I klassen brainstormer I over, hvordan ensomhedsfølelsen (og/eller FLERSOMHED) kan se ud – også i mere overført betydning.

Dernæst vælger du sammen med eleverne, om de:

1. vil male et billede, det kan evt. være abstrakt, af ensomhed. Tænk over motiv og farver i forbindelse med følelsen af ensomhed.
2. laver en større collage til at illustrere ensomhed. Dette kræver, at du og eleverne medbringer gamle magasiner, aviser og/eller GO-CARDS.

Når opgaven er fuldført, kan I overveje, at hver elev skriver en kort tekst om og til deres værk. Lav en udstilling et sted på skolen.

AT FØLE SIG ENSOM – SKRIVEØVELSER

Tidsforbrug: Ca. 60 min. + hjemmearbejde.

Fag: Dansk.

Beskrivelse

I kan fortsætte med at dykke ned i temaet 'ensomhed' ved at skrive og sætte ord på følelsen i form af en raptekst eller et digt.

Sådan gør du

Læs i fællesskab interviewet med den 18-årige sanger, Chris Burton, som efter følelsen af ensomhed brugte det som inspiration til en ny sang: <https://www.dr.dk/musik/18-aarig-popkomet-fortaeller-aerligt-om-foele-sig-ensom-jeg-blev-baade-sur-og-helt-vildt-ked>

Saml op på Chris' tanker om det at føle sig ensom i en situation.

Eleverne skal nu hver især enten skrive sin egen rap eller gøre brug af en anden kunstform (fx et digt), hvor de skal udtrykke holdninger og følelser om emnet 'ensomhed/flersomhed'. Se og lyt evt. sammen til en rap, som der er mulighed for at læne sig op ad: <https://www.youtube.com/watch?v=-7qFwe4QrsA>

I denne video har rapperen, Per Vers, eksempelvis fokus på følelsen af at stå udenfor skolefællesskabet og føle sig dum og forkert i forhold til det faglige. Aftal en deadline med klassen, hvor deres bud på dette skal fremlægges hinanden.

Gode skrivetips

1. Husk, at temaet er ensomhed og/eller flersomhed.
2. Vælg en hiphop eller rap-sang, som I kender og er inspirerede af. Opbyg gerne verset på samme måde, som det er gjort i den sang, I har valgt.
3. Tænk over et budskab i rap-teksten eller digtet. Start med at skrive nogle linjer om, hvad det er, I har på hjerte. Hvad vil I gerne sige med verset?
4. Når I har styr på budskabet, kan I begynde at tænke over rim og rytme. Lav evt. først en stribe stikord – fx ti gode ord, der lige rammer jeres tema og budskab(er). Find så nogle rimpar, der passer til.
5. Leg med ordene til de enkelte linjer: Fx kan det føre til nye rim, hvis man sætter et ord i flertal – fx fra højhus til højhusene, der så kan rime på susende. Eller man kan snuppe en endelse af, så klass' rimer på plads.

NOVELLESTAFET FRA ELEV TIL ELEV

Tidsforbrug: 20 min. (til at gennemgå opgaven) og 15 min. (afsluttende opsamling).

Fag: Dansk.

Materialer: [Arbejdsark 1](#).

Beskrivelse

Som klasse kan I kaste jer over en skrivestafet, hvor hver elev skriver en lille del af novellen, inden den sendes videre til næste klassekammerat. Du kan enten vælge at lade hver elev skrive selv, eller lade eleverne skrive en bid sammen med en makker. Når alle eleverne har bidraget med deres bid, læser du den igennem. Læs den afslutningsvist højt i klassen.

Bemærk, at opgaven kræver koordinering og kan gennemføres i løbet af en skoledag eller i løbet af en uge alt efter, hvad der passer ind i jeres skema.

Sådan gør du

Gennemgå sammen opgaven ([arbejdsark 1](#)):

- Hvordan er en god fortælling bygget op?
- Hvad skal man være opmærksom på i opgaven?

Læs indledningen højt og brainstorm kort over, hvad fortællingen kunne komme til at handle om.

Skrivestafetten fungerer sådan, at I modtager novellen fra en klassekammerat, og så hver især har én time til at tilføje jeres del til novellen (ti linjer), før I skal sende den videre til den næste. Efter jeres ti linjer tilføjer I *** (tre stjerner). Når du får historien, læs den grundigt igennem og skriv så videre på det, du har læst. Sørg for at følge den røde tråd!

Når missionen er fuldført samler du op på novellen og læser den højt sammen med eleverne i klassen. Sammen finder I på en passende titel til novellen.

Læs evt. novellen højt, så alle elever i klassen læser deres del højt.

BYG EN STORM P.-MODEL

Tidsforbrug: Ca. 180-225 min.

Fag: Dansk, matematik og natur/teknik.

Materialer: Til denne opgave kan eleverne medbringe sjove genstande fra hjemmet (se mere her <https://www.dr.dk/skole/ultrabit/byg-en-stor-storm-p-maskine>)

Beskrivelse

Som en fællesskabende opgave kan I kaste jer over at bygge en Storm P.-model i klassen. En klassisk Storm P.-maskine er ofte kendt for at løse et simpelt problem på en kompliceret, men sjov måde. Øvelsen kræver, at man arbejder tæt sammen i grupper samt som klasse, da alle er afhængige af hinanden for at løse udfordringen. Der findes mange udgaver af opgaven og DR Skole har lavet et forløb, som du kan lade dig inspirere af:

<https://www.dr.dk/skole/ultrabit/byg-en-stor-storm-p-maskine>

Se flere sjove 'STORM P-videoer' på YouTube fx <https://www.youtube.com/watch?v=qybUFnY7Y8w>

VENNER VISER VEJ

Tidsforbrug: A) 30 min. (kan eventuel gives for som hjemmearbejde) og B) 25 min.

Fag: Dansk, sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab samt fokus på 'trivsel og elevernes alsidige udvikling'.

Materialer: [Arbejdsark 2](#) og evt. et stort stykke karton.

Beskrivelse

Venner Viser Vej er et Røde Kors-projekt, hvor voksne i Danmark kan hjælpe mennesker, der er flygtet til Danmark. Her får almindelige borgere mulighed for at give en hånd med. Der er mange ting, som kan virke overvældende og ensomt, når man efter en voldsom oplevelse og flugt kommer til et nyt land. Læs mere her: rodekors.dk/bliv-frivillig/flygtninge-og-indvandrere/venner-viser-vej

I mange skoler kommer nye elever, som kan opleve situationen som overvældende og ensomt. I denne opgave skal eleverne lave en guide til, hvordan man tager sig af nye kammerater.

Sådan gør du

- A) Brev til en ny elev: Eleverne skal her skrive et brev til en 'ny elev'. Forestil dig, at der starter en ny elev i din klasse. Hvordan ville du tage imod din nye klassekammerat? Fortæl her om din klasse. Hvad er godt at vide om lige præcis DIN klasse. Fortæl om alt det gode ved din klasse. Udlever [arbejdsark 2](#).
- B) 10 gyldne regler: Del eleverne ud i mindre grupper og lad dem brainstorme og skrive ned, hvordan man er verdens bedste og modigste kammerat, og hvordan man ville gebærde sig, hvis der startede en ny elev i klassen.

Saml op i klassen og hæng de endelige 10 gyldne regler op i klassen. Gennemgå de gyldne regler i fællesskab.

ARBEJDSARK 1

Skrivestafet

Som du kan se, har historien en jeg-fortæller og er skrevet i datid. Sådan skal det være gennem hele historien.

Husk novellens hovedtræk, når du skriver:

- Få personer.
- En hovedhandling.
- Et problem OG måske en løsning.
- Kan have en åben slutning.

Indledning: Pludselig hørte jeg lyden igen. Højere end første gang, hvor jeg valgte bare at ignorere det. Nu var det ikke til at overhøre, men jeg kunne stadig ikke finde ud af, fra hvilken retning lyden kom. Min hjerne galoperede afsted med bud på, hvad det dog var. Kunne det mon være...

“Det bliver 67,50 kr. , samler du på mærker?”

Jeg kiggede op på den meget trætte og unge ekspedient, der lignede en, der havde arbejdet i flere døgn i træk. Mærker? Nej, gu' samler jeg da ej på mærker.

“Øhh, ja tak”, svarede jeg.

Jeg samlede mine varer og gik ud af butikken. I den første skraldespand, jeg kom forbi, smed jeg mærkerne og fik et misbilligende blik fra en familiemor til fire, der helt sikkert gerne ville have haft de mærker. Jeg kiggede på klokken. Jeg havde god tid og solen skinnede, så jeg besluttede mig for at gå - lyden igen! Nu endnu højere. Mit hjerte hamrede, og jeg prøvede at beslutte mig for, om jeg skulle være bange eller bare nysgerrig.

(Forfattet af Ditte Charles)

ARBEJDSARK 2

Venner Viser Vej

Dato/sted _____

Kære _____

Mange hilsner _____