

VEJLEDNING



Undervisningsmateriale til film om menneskehandel af børn og unge

Dette undervisningsmateriale er udviklet til en 2 minutters film om børn i fire forskellige udnyttelsesrelationer, som kategoriseres som menneskehandel. Formålet med filmen er, at sætte fokus på at det er ulovligt når voksne udnytter børn, på at børn har rettigheder og på at der er en vej ud.

Målgruppe: Filmen kan bruges i undervisning i en klasse, eller til at starte en samtale i en mindre gruppe eller én til én. Den kan bruges i alderstrinnet 10-18 år, når spørgsmål og temaer i materialet, målrettes den konkrete gruppes faglige og personlige udviklingsniveau.

Reaktion: Det skal understreges at formålet med film og materiale *ikke* er at barnet/den unge skal dele sine eventuelle personlige erfaringer med resten af klassen, men at de bliver oplyst omkring at voksne ikke må udnytte børn, og får vejledning om hvem de kan tage fat i for at snakke mere.

Hvis der er mistanke om at en elev har været ude for noget skal man overveje om man skal se det alene med pågældende eller kontakte nogle professionelle, der har erfaring med dette.

Hvis du vurderer, eller et barn/en ung giver udtryk for, at der er brug for yderligere samtale og handling, kan du gøre følgende:

- 1) Er barnet/den unge uledsaget; Spørg vedkommende om du må tage kontakt til centerpersonale eller repræsentant. Må du ikke det, så tag fat i lederen på den indkvartering hvor barnet bor / lav en underretning.
- 2) Er barnet ledsaget; Spørg vedkommende om du må tage kontakt til centerpersonale/socialkoordinator hvor barnet/den unge er indkvarteret.

Supervision: Oplever du som underviser selv, at der kommer en diskussion op i klassen, som du har brug for at dele med nogen, afklar da med din leder hvordan du forholder dig.

Materialets form: Både film og materiale er bygget op uden sprog, for at kunne imødekomme at der i en undervisningssituation er mange forskellige sproggrupper. Materialet består af;

- Stillbilleder fra filmen med tankebobler (kan printes som billeder, vises på skærm eller vises som powerpoint)
- Vejledende spørgsmål og temaer til hver scene
- Følelsesudtryk på laminerede kort, som børnene/de unge kan bruge til at udtrykke sindsstemning
- Drømme-ikoner til at kommunikere drømme
- Konsekvens-ikoner til at udtrykke frygt og tanker om hvad handlingerne i filmen kan føre til

De vejledende spørgsmål:

Der er til hver scene formuleret en række spørgsmål, som skal være med til at starte en dialog om hvad der foregår i scenen. Det er kun vejledende og til inspiration.

Som en generel forklaring til spørgsmålene skal siges:

- Når der er spørgsmål som "hvordan har hun/han/de det?", så er det de laminerede kort med følelsesudtryk der bruges.
- Når der er tankebobler og spørgsmål som "Hvad tænker de?" "Hvad kan der ske?" er det enten drømme/konsekvenskortene - eller de kan tegne det selv i boblerne.
- I kommunikationens navn, tegner flere af historierne et ganske stereotypet billede af "de gode" og "de onde". Sådan er virkeligheden selvfølgelig ikke altid skruet sammen, så billeder og spørgsmål skal meget gerne også bruges til at nuancere denne fremstilling.

Hvis du har kommentarer eller ændringsforslag til film eller materiale, tag da meget gerne fat i projektleder Marie Larsen fra Røde Kors afdeling for Strategi og Udvikling på marl@redcross.dk / 2496 6419